

ALESSIA PIOVAN

Link al sito: [Dew Management - Alessia Piovan](#)



Data di nascita: 20/05/1985

Lingue parlate: italiano (madrelingua), inglese (fluente), francese (fluente)

Dialetti: Veneto

Sport/Skills: golf, pilates, nuoto, sci, yoga, danza, pallavolo, box, ginnastica artistica.

FORMAZIONE

- Scuola di teatro "Teatri Possibili" (Milano)
- Lezioni private di cinema con Steve Kalfa (Paris)
- Scuola di teatro "Teatri Possibili" (Milano)
- Susan Batson Studio (New York)
- Master class all' Accademia Silvio D'amico (Roma)
- Corso di dizione americana con Page Clemens (New York)
- Workshop di 2 settimane con Michael Margotta (Milano)
- Workshop with Bob Krakower Advace class (one0one studio Nyc)
- Susan Batson Studio (New York class 2016)
- Lezioni private con JB Fetussi (Parigi)
- 2015 - Workshop - Michael Margotta - The Actor's Center, Roma

2014 - Workshop - Accademia Nazionale di Arte Drammatica Silvio D'Amico
2011 - 2013 Scuola di recitazione - Susan Batson Studio
2012 - 2012 Scuola di recitazione - TS T. Schreiber Studio and Theater

TELEVISIONE/SERIE TV

2018 - **ENGRENAGES S7** (serie tv francese), regia di Jean Philippe, ruolo Amendine
2014 - **CAM GIRL**, regia di Mirca Viola, ruolo Rossella (protagonista)
2010 - **NINE**, regia di Rob Marshall, ruolo Alessia
2008 - **LA RAGAZZA DEL LAGO**, regia di Andrea Molaioli, ruolo di Anna Nadal

CORTOMETRAGGI

2018 - **L'AMANTE**, regia di Pierfrancesco Campanella, ruolo Francesca (protagonista)

PUBBLICITÀ

2025 - **RINOFLUIMUCIL**
2025 - **COCA-COLA**, con Joe Bastianich
2025 - **EUOHIDRA**
2023 - **LAROCHE POSAY**
2018 - **URIAGE**, campagna eu
2014 - **NIVEA MAKE UP REMOVER**, campagna mondiale
2012 - **SCHWARZKOPF**
2009 - **LAVAZZA**, campagna mondiale